

FESTIVAL
LA GACILLY
PHOTO

DOSSIER DE
PATICIPATION



UN ENGAGEMENT POUR LA PHOTOGRAPHIE ÉMERGENTE

En abordant les grands sujets de société dans une approche artistique et esthétique, croisant le photoreportage et la photographie contemporaine, le Festival Photo La Gacilly illustre depuis 16 ans les grands enjeux environnementaux et sociétaux liés à la mondialisation.

A l'occasion de son édition 2019, le Festival Photo La Gacilly et Fisheye Magazine lancent, à nouveau, un appel à candidatures à destination de jeunes photographes humanistes et environnementaux autour de la thématique Nouvelles frontières .

Nouvelles frontières, s'adresse à cette génération d'artistes questionnant par de nouvelles écritures, le monde de demain, autour de thématiques qui sont chères au Festival : l'environnement, le rôle des nouvelles technologies, la question de la ruralité dans un urbanisme croissant, le devenir des territoires ...

Toujours engagé du côté des auteurs, le Festival Photo La Gacilly s'internationalise depuis 2018 et s'exporte à Baden, en Autriche. Ainsi les photographes sélectionné.e.s en 2019 verront leur exposition circuler en 2020 au Festival La Gacilly-Baden réunissant au total plus de 500.000 visiteurs sur les deux festivals cumulés.

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE E-MAIL :

TÉLÉPHONE :

ADRESSE DE RÉSIDENCE :

LIENS UTILES VERS BLOG, SITE, TUMBLR, PAGE FACEBOOK, INSTAGRAM... :

COURTE PRÉSENTATION PERSONNELLE ET PROFESSIONNELLE EN LIEN AVEC LA PHOTOGRAPHIE :

POUR PARTICIPER, MERCI DE JOINDRE UNE SÉRIE DE 15 À 20 PHOTOGRAPHIES LÉGENDEES LIÉES À LA THÉMATIQUES À LA SUITE DE CE PDF AU SEIN D'UN SEUL ET MÊME DOCUMENT AVANT LE 15 MARS 2019.